



Eric-Emmanuel Schmitt conte l'amour dans tous ses états

UNE PLONGÉE EN CINQ HISTOIRES DANS LE LABYRINTHE COMPLEXE DU CŒUR HUMAIN

Vous avez aimé *La rêveuse d'Ostende* ou *Concerto à la mémoire d'un ange* ? Vous adorerez ce nouvel opus de cinq nouvelles qui ont en commun l'amour : conjugal, filial, clandestin, paternel... Des histoires courtes et touchantes qui sont autant de directs au cœur : deux hommes célèbrent leur mariage derrière un pilier d'église bruxelloise, le second mari d'une veuve la rappelle au respect du précédent... Avec une sensibilité à fleur de mots, l'auteur cerne merveilleusement bien la complexité des personnages qu'il met en scène. La patte d'Eric-Emmanuel Schmitt est là, tout en délicatesse. Cerise sur le gâteau, ces nouvelles sont suivies du journal tenu par l'auteur durant le processus d'écriture. Magnifique, tout simplement. M. P.

« **Les deux messieurs de Bruxelles** », éditions Albin Michel, 281 p., 20 €.