



CHORALE AMOUREUSE

ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT

★★★★★

Patricia se néglige, au grand dam de sa fille, mais fantasme sur le jardinier. François-Maxime aime sa femme Séverine et aussi les rencontres furtives avec des hommes. Depuis qu'il a épousé Rose, Zachary, brillant économiste, n'entretient plus de maîtresses... mais recourt à des prostituées. Faustina, attachée de presse, donne son corps mais protège son cœur. Un jour tous ces personnages reçoivent une déclaration d'amour anonyme. Le sésame qui déverrouillera leurs existences ?

ON EN PENSE QUOI ? Sommes-nous bien différents des volatiles multicolores dont les parades nuptiales égayent la place d'Arezzo à Bruxelles ? Éric-Emmanuel Schmitt décrit les drôles d'oiseaux que nous sommes dans une symphonie jouée par tout un orchestre de personnages. Et au milieu, un maestro qui emploie son intelligence à faire triompher l'amour. On peut dire de même d'Éric-Emmanuel Schmitt...

Les Perroquets de la place d'Arezzo | [Albin Michel](#) | Disponible le 22 août